

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Антипова Наталья Викторовна
Должность: и.о. директора филиала
Дата подписания: 29.06.2026 19:39:11
Уникальный программный ключ:
fae5412acb1bf810dc69e6bc004ac45622b84b3a

Приложение 6
к основной профессиональной образовательной программе
по направлению подготовки 09.03.02
Информационные системы и технологии
направленность (профиль) программы
Системы и технологии искусственного интеллекта

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»**

Улан-Баторский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова



Одобрено
На заседании Совета Улан-Баторского
филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова
Протокол № 3 от 23 октября 2025 г.
Председатель совета
Н.В. Антипова

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по дисциплине Философия

Направление подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии

Направленность (профиль) программы Системы и технологии искусственного интеллекта

Уровень высшего образования Бакалавриат

Год начала подготовки 2026

Улан-Батор – 2025 г.

Рабочая программа одобрена на заседании междисциплинарной кафедры Улан-Баторского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова

протокол № 3 от 23 октября 2025 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по дисциплине Философия

ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование индикатора)	Результаты обучения (знания, умения)	Наименование контролируемых разделов и тем
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. 3-1. Знает о наличии межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте УК-5.1. 3-2. Знает о наличии межкультурного разнообразия общества в этическом контексте УК-5.1. 3-3. Знает о наличии межкультурного разнообразия общества в философском контексте УК-5.1 У-1. Умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте УК-5.1 У-2. Умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте УК-5.1 У-3. Умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте	Тема 1. Философия, ее предмет, функции и структура. Тема 2. Философия древнего мира. Тема 3. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения. Тема 4. Западноевропейская философия Нового времени. Философия Просвещения. Классическая немецкая философия (XVIII – XIX вв.). Тема 5. Западноевропейская философия (XIX-XX вв.). Тема 6. Русская философия (X- XX вв.). Тема 7. Бытие, материя, сознание. Диалектика как учение о развитии мира. Тема 8. Познание, его формы. Философская методология. Тема 9. Социальная философия. Философия истории. Проблема человека в философии. Духовная жизнь общества.
	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2. 3-1. Знает причины межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте УК-5.2. 3-2. Знает причины межкультурного разнообразия общества в этическом контексте УК-5.2. 3-3. Знает причины межкультурного разнообразия общества в философском контексте УК-5.2. У-1. Умеет учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках социально-исторического контекста УК-5.2. У-2. Умеет учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках этического контекста УК-5.2. У-3. Умеет учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках философского контекста	

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Перечень учебных заданий на аудиторных занятиях

Вопросы для проведения опроса

Индикаторы достижения: УК-5.1, УК- 5.2

Тема 2. Философия древнего мира

1. Где и почему возникла философия?
2. Каков предмет философии?
3. Какое место философия занимает в культуре, и какую роль она в ней играет?
4. Какие проблемы интересуют философов?
5. Как соотносятся мировоззрение и философия?
6. Какие функции выполняет философия?
7. Каковы особенности философии Древней Индии?
8. Какие различия имеются между конфуцианством и даосизмом?
9. Каковы основные проблемы Античной философии?
10. Что означает мысль Сократа “Познай самого себя”?
11. Каковы главные идеи философии Платона и Аристотеля?

Тема 3. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения

1. Как возникает средневековая христианская философия?
2. Каковы особенности и основные принципы средневековой философии?
3. Назовите этапы развития Средневековой христианской философии, дайте их характеристику.
4. В чем состоят особенности патристики?
5. Назовите основных представителей патристики.
6. В чем заключается отличие схоластики от патристики?
7. Назовите основных представителей схоластики.
8. Охарактеризуйте причины и сущность споров номиналистов и реалистов.

Тема 4. Западноевропейская философия Нового времени. Философия Просвещения. Классическая немецкая философия (XVIII – XIX вв.)

1. Каковы социально-экономические условия формирования философии Нового времени?
2. Каковы достоинства и недостатки индуктивного метода Ф. Бэкона?
3. В чем суть метода, предложенного Р. Декартом?
4. Что нового в понимании субстанции внес Б. Спиноза?
5. В чем суть понятия монады в философии Лейбница?
6. В чем суть субъективного идеализма Дж. Беркли?
7. Каковы проявления скептицизма Д. Юма?
8. В чем различие между материализмом и деизмом Нового времени?

Тема 5. Западноевропейская философия (XIX-XX вв.)

1. Что означают утверждения А. Шопенгауэра «мир есть воля» и «мир есть мое представление»?
2. Кто такой сверхчеловек Ф. Ницше?
3. Почему философия К. Маркса и Ф. Энгельса называется материалистической?
4. Какие постулаты лежат в основе философии прагматизма?
5. Какую роль играет свобода человека в экзистенциализме?

6. Каковы основные идеи неотомизма?
7. В чем сходство и отличие индивидуального и коллективного бессознательного?

Тема 6. Русская философия (X - XX вв.)

1. Каковы источники возникновения русской философии?
2. Каковы отличительные черты русской средневековой философии?
3. Кто из отечественных интеллектуалов входил в «ученую дружину» Петра I?
4. Каковы основные черты философии М.В. Ломоносова?
5. В чем суть философских взглядов П.Я. Чаадаева?
6. В чем сущность философского учения В.С. Соловьева?
7. Каковы особенности философии народничества?
8. Каковы особенности философских взглядов Г.В. Плеханова?
9. Каков социальный смысл философии русских космистов?
10. В чем заключается специфика философских взглядов В.И. Ленина?
11. Каковы философские основы учения Н.А. Бердяева о свободе?

Тема 7. Бытие, материя, сознание. Диалектика как учение о развитии мира.

1. Что такое онтология?
2. Что такое бытие?
3. Что такое материя, движение, пространство? Каковы их основные свойства?
4. Что такое время? Каковы его основные свойства?
5. Что такое диалектика?
6. Что такое сознание?
7. Что такое отражение?
8. Как соотносятся сознание и самосознание?
9. Каковы функции сознания?
10. Связаны ли сознание и деятельность?

Тема 8. Познание, его формы. Философская методология.

1. Что такое познание и теория познания?
2. Каковы уровни и формы познания?
3. Что такое агностицизм?
4. Как соотносятся знание и вера?
5. Что такое истина?
6. Что такое практика? И в какой мере она является критерием истины?
7. Каковы критерии научности?
8. В чем отличия диалектического и метафизического методов?
9. Что такое общенаучные методы?
10. Что такое исторический метод и каковы его особенности?
11. Что такое логический метод и каковы его особенности?

Критерии оценки (в баллах):

- 2 балла выставляется обучающемуся по каждой теме, если суть и проблема была правильно понята и проанализирована, были получены все от продемонстрировано развернутое и аргументированное изложение своей мысли и употребление ключевой лексики; если он дал развернутый ответ с использованием теоретических знаний и нашел эффективное решение; если он имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом, философском контексте; указывает философские источники и показывает глубину своих знаний;

- 1 балл выставляется обучающемуся по каждой теме, если он достаточно знает историко-философские факты и апеллирует ими; если он приводит дополнительные аргументы к обсуждаемым вопросам; если были получены не все ответы на заданные вопросы, возникали

сложности при демонстрации развернутого и аргументированного изложения своей мысли; знает на базовом уровне, с ошибками о наличии и причинах межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом, философском контексте; умеет на базовом уровне, с ошибками воспринимать и учитывать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом, философском контексте.

Темы для проведения групповой дискуссии

Индикаторы достижения: УК-5.1, УК- 5.2

Тема 1. Философия, ее предмет, функции и структура

1. Каковы исторические типы философии?
2. Какова природа различающихся философских направлений?
3. Может ли философия изменить мир? Каким образом?
4. Является ли философия неотъемлемой частью любой культуры?
5. Место диалектики в научной картине мира экономиста

Тема 9. Духовная жизнь общества. Философия политики и права. Философия морали. Философия искусства. Философия религии

1. Философия эпохи Возрождения и современная культура: точки пересечения.
2. Место немецкой классической философии в развитии европейской цивилизации.
3. Западноевропейская философия XX в. как философия человека.
4. Как соотносятся общественное бытие и общественное сознание?
5. Что такое экономическое сознание? Как оно связано с другими формами общественного сознания?
6. Как соотносятся мораль, политика и право?
7. Что такое философия искусства?
8. Какова взаимосвязь этики и экономики?

Критерии оценки (в баллах):

- 3 балла выставляется обучающемуся по каждой теме, если у него высокий уровень владения материалом по каждой теме дискуссии, имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения; высокий уровень этики ведения дискуссии;
- 2 балла выставляется обучающемуся по каждой теме, если у него средний уровень владения материалом по каждой теме дискуссии, имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; умеет формулировать свою позицию, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения; средний уровень этики ведения дискуссии;
- 1 балл выставляется обучающемуся по каждой теме, если у него низкий уровень владения материалом по теме дискуссии; знает на базовом уровне, с ошибками о наличии и причины межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; умеет на базовом уровне, с ошибками воспринимать и учитывать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии.

Задания для текущего контроля

Комплект тестов

Индикаторы достижения: УК-5.1; УК-5.2

Тема 2. Философия Древнего Мира

1. Философия...

- а) связана с наукой;
- б) не связана с наукой;
- в) противоположна науке;
- г) тождественна науке.

2. Материалисты считают, что...

- а) мир не познаваем;
- б) мир познаваем лишь в той мере, в какой угодно Богу;
- в) мир познаваем;
- г) мир познаваем только при помощи разума.

3. Философское учение о ценностях – это...

- а) гносеология;
- б) онтология;
- в) аксиология;
- г) эстетика.

4. Понятия «философия» и «мировоззрение»...

- а) тождественны;
- б) понятие «философия» шире понятия «мировоззрение»;
- в) понятие «мировоззрение» шире понятия «философия»;
- г) противоположны по смыслу.

5. Учение о «беспредельном» - «апейроне» как первоначале всего сущего, развивал

- 1. Анаксимен
- 2. Гераклит
- 3. Протагор
- 4. Анаксимандр

6. Кто был первым, употребившим слово «философ»:

- 1. Платон
- 2. Сократ
- 3. Аристотель
- 4. Пифагор
- 5. Лао-Цзы
- 6. Конфуций

7. В основе философии Конфуция лежит учение:

- а) о Дао (Пути);
- б) о четырех благородных истинах;
- в) о любви к Богу-Отцу;
- г) о благородном муже.

8. Китайский философ, основатель школы даосизма:

- 1) Лао Цзы
- 2) Конфуций
- 3) Сюнь Цзы
- 4) Патанджали
- 5) МоЦзы

9. Установите правильную последовательность периодов античной философии

(1 – «Х», 2- «У» и т.д.):

«Г». гуманистический - учения о том, что есть «самое само» человека, о знании и добродетели

«К». классический - учения об идеально-формообразующих принципах и энергийно-действительных началах бытия космоса

«П». - религиозно-философский – неоплатонический, синтез мистических и рациональных начал.

«Н». натуралистический - учения об «архэ» - первоначалах «фюзиса» и «космоса»

«Э». эллинистический – учения, развивавшиеся в единстве различных этической, онтологической и логической общего положения человека перед лицом неотвратимой судьбы.

(Правильный ответ: 1- «Н», 2 –«Г», 3- «К», 4- «Э», 5 –«П»)

10. Кто из перечисленных античных философов является основоположником Милетской философской школы?

1. Гераклит
2. Аристотель
3. Анаксимандр
4. Парменид
5. Фалес

11. Диалоги Сократа демонстрировали

(Выбор одного правильного ответа)

1. Что общая сущность добродетели, красоты и знания отыскивается путем эмпирического обобщения - нахождения общих признаков благих, красивых и истинных вещей.
2. **Что сущность добродетели, красоты и знания не может быть найдена как эмпирически общее – одинаковое во многих случаях и видах добродетели, красоты и знания, но должна быть усмотрена как сверхчувственное основание – как идея.**
3. Что общая сущность добродетели, красоты и знания отыскивается исключительно при опоре на обыденный – повседневный опыт человека и его субъективное понимание того, что есть благое, прекрасное и истинное.

12. «Майевтикой» Сократ называл

1. Метод достижения преимущества в споре путем приведения собеседника в замешательство
2. **Метод вспомоществования самостоятельному рождению истины в душе собеседника путем наводящих вопросов**
3. Метод отыскания истинного знания на основе простого обобщения положений, высказанных собеседником, и сведения их в непротиворечивое единство
4. Практику обмена особыми мнениями по общим философским вопросам, касающимся добродетели и знания
5. Теорию воспитания и развития мышления в форме диалога

13. Какие признаки «идей» можно выделить в теории идей Платона:

(выбор 6 правильных ответов)

1. идея существует во времени
2. **идея сверхвременна**
3. начало чувственно достоверное
4. **начало умопостигаемое**
5. обладает пространственной определенностью
6. **обладает непространственной размерностью**
7. **единична (бесчастна, но формально различима)**
8. множественна (имеет реально различимые части)
9. изменяется вместе с вещами
10. **пребывает неизменной**
11. переходит в вещь целиком
12. **не переходит в вещь**

14. Выстройте иерархию типов познания по Платону низшего к высшему (№1, №2, №3, №4):

(Пример: № 1 = III, №2 = ...)

- I.** мышление - noesis как усмотрение идеальных начал посредством искусства диалектики -
- II.** вера – pistis как познание действительности вещей в их очевидности
- III.** чувственные отображения – образы и «отсветы», оставляемые вещами - eikasia
- IV.** рассудок - dianoia (ученых –геометров) как способность построения структурно-правильных образов.

(Правильный ответ: № 1 = III, №2 = II, №3= IV, №4 - I)

15. Главный труд Аристотеля по философии, в котором развивается учение о причинах и исследуется вопрос, что «есть сущее как сущее»:

1. «Физика»
2. **«Метафизика»**
3. «Категории»
4. «Диалектика»
5. «Космология»

16. Что, по учению Аристотеля, относится к «сущностям первичным» (№1) и «сущностям вторичным» (№2), - укажите соответствие- № 1- А/Б; №2 - А/Б):

- А.** животность и разумность как род и видовое отличие, что в определении сказывается о человеке (человек – разумное животное).
- Б.** человек в своей «сути бытия» человеком, о которой сказывается определение «животное разумное»

(Правильный ответ: № 1 - Б; №2 А)

17. Укажите, в каких значениях Аристотель употребляет понятие «причина» в своем учении о причинах - началах бытия сущностей и какая из причин является главной (позначить индексом «#1»):

- I** род сущего
- II** форма (#1)
- III** парадигма
- IV** материя
- V** цель
- VI** природа
- VII** действие
- VIII** другая вещь

18. К поздним античным философским школам эллинистического периода принадлежат:

(Выберите 4 верных ответа)

1. школа элеатов
2. **школа стоиков**
3. школа физиков-эклектиков (Анаксагор, Эмпедокл)
4. школа софистов
5. **школа эпикурейцев**
6. **школа скептиков**
7. **школа киников**

19. Кто из названных философов был основателем кинизма?

- а) Тит Лукреций Кар;
- б) Эпикур;
- в) Зенон Элейский;
- г) **Антисфен.**

20. Последняя крупная оригинальная школа античности – Выбор единственно правильного ответа

- 1) Реализм
- 2) Позитивизм
- 3) Томизм
- 4) **Неоплатонизм**
- 5) Идеализм

Тема 6. Русская философия (X- XX вв.)

1. Укажите лишнее имя среди представителей русской классической философии конца 19-начала 20 в.в.:

- а) **П. Чаадаев;**
- б) Н. Бердяев;
- в) В. Соловьев;
- г) В. Ильин

2. Идея всеединства встречается в творчестве:

- а) П. Чаадаева;
- б) М. Ломоносова;
- в) **В. Соловьева;**
- г) Л. Толстого

3. Укажите представителя славянофильства:

- а) А. Герцен;
- б) П. Чаадаев;
- в) А. Радищев;
- г) **А. Хомяков**

4. Укажите характерную особенность русской философии:

- а) систематизация проблем, их логико-аналитическая разработка;
- б) **публицистичность, полемичность сочинений;**
- в) предельная рационализация философских мыслей;
- г) абстрактность, отвлеченность и схематизация идей

5. Религиозно-философскую доктрину «Москва – третий Рим» выдвинул:

- а) Нестор;
- б) Иларион;
- в) Никон;
- г) **Филофей**

6. Укажите лишний аспект идеи всеединства в русской философии:

- а) гносеологический;
- б) **рационалистический;**
- в) социально-практический;
- г) аксиологический

7. Так называемый «философский корабль» отправился из России в Германию в:

- а) 1900 г.;
- б) **1922г.;**
- в) 1917г.;
- г) 1939г.

8. Автором «Философических писем» в XIX веке являлся:

- а) А.Н. Радищев;
- б) Ф.М. Достоевский;
- в) **П.Я. Чаадаев;**
- г) Н.А. Бердяев

9. В России октябрьская революция 1917 года привела к идеологическому господству философии:

- а) **марксизма;**
- б) позитивизма;
- в) прагматизма;
- г) идеализма

10. Автором произведения «Философские начала цельного знания» является:

- а) В.И. Ленин;
- б) М.В. Ломоносов;
- в) **В. С. Соловьев;**
- г) А.Н. Радищев

11. Первым философским произведением на Руси принято считать:

- а) «Повесть временных лет»;
- б) «Домострой»;
- в) «Слово о погибели земли русской»;
- г) **«Слово о законе и благодати»**

12. Какая доктрина утверждала, что Россия - это третий, срединный материк, особый исторический и этнографический мир?

- а) почвенничество
- б) космизм
- в) народничество
- г) **евразийство**

13. Укажите среди перечисленного идею, чуждую В. Соловьеву:

- а) **рационализм;**
- б) всеединство;

- в) богочеловечество;
- г) любовь

14. Н.Ф. Федоров был представителем одного из направлений русского космизма -

- а) естественнонаучного;
- б) религиозно-философского;**
- в) поэтически-художественного;
- г) гносеологического

15. Преподавание философии как дисциплины в Русском государстве началось в:

- а) Славяно-греко-латинской академии;**
- б) Московском университете;
- в) Петербургском университете;
- г) Институте благородных девиц

16. Этическая теория непротivления злу насилieм принадлежит:

- а) В. Соловьёву;
- б) Л. Толстому;**
- в) Ф. Достоевскому;
- г) В. Ленину

17. Кто автор следующего высказывания: «Я не научился любить родину с закрытыми глазами и запертыми устами...»?

- а) В. Соловьёву;
- б) П. Чаадаеву;**
- в) Ф. Достоевскому;
- г) В. Ленину

18. Укажите имя философа – представителя русского Просвещения, основателя русского материализма:

- а) М. Ломоносов**
- б) А. Радищев
- в) П. Чаадаев
- г) Н. Бердяев

19. «Слово о законе и благодати» написал:

- а) Владимир Мономах
- б) Филофей
- в) Иларион**
- г) Нестор

20. Кто является автором сочинения «Путешествие из Петербурга в Москву» и философского трактата «О человеке, о его смертности и бессмертии»?

- а) Ф.М. Достоевский;
- б) М.В. Ломоносов;
- в) А.Н. Радищев;**
- г) П.Я. Чаадаев.

Тема 8. «Познание, его формы. Философская методология»

1. Философская дисциплина, исследующая общие проблемы процесса познания, называется

- а) гносеологией;**
- б) теологией;
- в) аксиологией;
- г) онтологией.

2. Основными направлениями философии XVIIв. являются...

- а) скептицизм и стоицизм;
- б) материализм и идеализм;
- в) номинализм и реализм;
- г) эмпиризм и рационализм.

3. Направление в теории познания, признающее чувственный опыт единственным источником знаний – это

- а) гедонизм;
- б) эмпиризм;**
- в) дуализм;
- г) идеализм.

4. Учение и метод в теории познания, согласно которому всеобщность и необходимость — логические признаки достоверного знания — не могут быть выведены из опыта и его обобщения; они могут быть почерпнуты только из самого ума либо из понятий, присущих уму от рождения – это

- а) рационализм;**
- б) эмпиризм;
- в) дуализм;
- г) идеализм.

5. Коллективный и индивидуальный носитель познавательной деятельности называется

- а) субъектом познания;**
- б) целью познания;
- в) его средством;
- г) объектом познания.

6. Умозрительное истолкование природы и её феноменов без опоры на опытное естествознание называют

- а) натурфилософией;**
- б) рационализмом;
- в) метафизикой;
- г) социал-дарвинизмом.

7. Основные формы чувственной стороны познания – это

- а) ощущение, восприятие, представление;**
- б) понятие, суждение, умозаключение;
- в) ощущение, восприятие, суждение;
- г) понятие, суждение, представление.

8. Основные формы рациональной стороны познания – это

- а) ощущение, восприятие, представление;
- б) понятие, суждение, умозаключение;**
- в) понятие, суждение, представление;
- г) ощущение, восприятие, суждение.

9. Универсальную познавательную процедуру постижения для себя смысла и значения поступающей информации именуют

- а) умозаключением;
- б) пониманием;**
- в) суждением;
- г) объяснением.

10. Только практика является целью, источником и критерием познания и творчества, – доказывали представители

- а) марксизма;**
- б) экзистенциализма;
- в) неотомизма;
- г) субъективного идеализма.

11. Основные принципы классической теории познания – это

- а) критицизм, объектоцентризм, наукоцентризм;
- б) фундаментализм, иррационализм, объектоцентризм;
- в) фундаментализм, объектоцентризм, наукоцентризм;**
- г) фундаментализм, иррационализм, антисциентизм.

12. Основные принципы неклассической теории познания – это

- а) критицизм, объектоцентризм, наукоцентризм;
- б) фундаментализм, иррационализм, объектоцентризм;
- в) антифундаментализм, субъектоцентризм, антисциентизм;**
- г) фундаментализм, иррационализм, наукоцентризм.

13. С точки зрения эпистемологии, наука – это

- а) духовно-практическая деятельность, направленная на познание истинной сущности и законов окружающего мира с целью использования этих знаний в интересах всего Человечества;**
- б) совокупность взглядов на мир, его происхождение, место в нем человека;
- в) совокупность эмпирических знаний о мире;
- г) совокупность всех знаний, накопленных обществом.

14. Знание, которое характеризуется системностью, доказательностью и логичностью – это

- а) обыденное;
- б) научное;**
- в) художественное;
- г) эмпирическое.

15. Различают два уровня любого научного исследования

- а) эмпирический и теоретический;**
- б) чувственный и логический;
- в) гуманитарный и естественнонаучный;
- г) интуитивный и рациональный.

16. Выявление в науке сущности изучаемого явления, подведение его под закон называется

- а) диалогом;
- б) объяснением;**
- в) пониманием;

г) узнаванием.

17. Совокупность взаимосвязанных законов, отображающих состояние, тенденции развития сфер материального и духовного мира, есть

- а) сущность;
- б) закономерность;
- в) теория;**
- г) закон.

18. Теория как система научных принципов, гипотез, понятий и законов выполняет две основные функции: объяснения и

- а) обучения;
- б) предсказания;**
- в) описания;
- г) воспитания.

19. Классическое определение истины в теории познания

- а) истина – это то, что интуитивно и самоочевидно;
- б) истина – это эмпирическое знание;
- в) истина – это теоретическое знание;
- г) истина – это соответствие знаний действительности.**

20. Философская позиция негативного отношения к науке и технике в силу их враждебности человеку и культуре носит название

- а) волюнтаризма;
- б) сциентизма;
- в) антисциентизма;**
- г) нигилизма.

Критерии оценки (в баллах):

- 6,66 баллов выставляется обучающемуся, если он ответил на 20 вопросов по каждой теме, и подтвердил твердые знания владения материалом по темам; у него сформированы базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- 3,33 баллов выставляется обучающемуся, если он ответил на 10 вопросов по каждой теме, и, таким образом, продемонстрировал средний уровень владения материалом по темам, имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- 0,66 балл выставляется обучающемуся, если он ответил на 2 вопроса по каждой теме, что указывает на низкий уровень владения материалом по темам; он имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, но допускает ошибки при понимании необходимости восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в рамках социально-исторического, этического, философского контекста.

Задания для творческого рейтинга

Темы групповых проектов

Индикаторы достижения: УК-5.1; УК-5.2

Тема 6. Русская философия (X-XX вв.)

1. Русская философия: культурно-исторические особенности и источники возникновения.
2. Становление философской мысли в Киевской Руси в X-XIII вв.
3. Отличительные черты русской средневековой философии.
4. Развитие философии в России XVIII в.: сходства и отличия с западной философией Просвещения.
5. Отличительные черты русской философии XIX в.
6. Философия всеединства в русской философии.
7. Философские взгляды русского марксизма (Г.В. Плеханова и др.).
8. Философия русского космизма (Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский и др.).
9. Развитие философии в нашей стране в 20-90-е гг. XX в.

Тема 9. Социальная философия.

1. Какие основные направления выделяют в современной западной социальной философии? Назовите главных представителей каждого направления.
2. Найдите сходства и различия в учениях о человеке А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
3. Раскройте значимость и новизну философии З. Фрейда в понимании человека на примере его работы «Введение в психоанализ: лекции».
4. Прочитайте работу Ж.-П. Сартра «Экзистенциализм – это гуманизм» и прокомментируйте основные положения этой работы.
5. Природа как основа существования и развития общества: специфика и этапы взаимодействия общества и природы.
6. Движущие силы развития общества.
7. Проблемы смысла и направленности истории в философском осмыслении.
8. Общественный прогресс и его критерии.
9. Проблема совершенного человека в различных культурах.
10. Человек и компьютеризация: настоящее и будущее.

Критерии оценки (в баллах):

- 2 балла выставляется обучающемуся, если он дал развернутый ответ с использованием теоретических знаний и нашел эффективное решение; имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; демонстрирует превосходное умение работать в группе; прислушивается к мнениям членов группы; активно участвует в обсуждении вопросов, показывает высокий уровень этики работы в группе.
- 1 балл выставляется обучающемуся, если он привел дополнительные аргументы к обсуждаемым вопросам; имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; показывает недостаточное умение работать в группе; пассивен в обсуждении вопросов, не имеет хорошего уровня этики работы в группе.

Темы докладов

Индикаторы достижения: УК-5.1; УК-5.2

Тема 1. Философия, ее предмет, функции и структура

1. Современное определение философии и ее предмета.
2. Функции, которые выполняет философия в современном обществе.
3. Проблема личностного характера философии.
4. Типы мировоззрения и место философии в этой иерархии

Тема 2. Философия древнего мира

1. Чем можно объяснить отрицание киниками государства, семьи, собственности.
2. Сущность этики стоицизма.
3. Природа античного скептицизма.
4. Была ли проблема единства всего сущего важнейшей в философии Платона?

Тема 3. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения

1. Принципы средневековой философии.
2. В чем заключается специфика средневековой онтологии?
3. В чем состоит специфика средневековой теории познания?
4. Патристика в Средневековой философии.
5. Схоластика в Средневековой философии.
5. Номинализм и реализм и борьба между ними в Средневековой философии.

Тема 4. Западноевропейская философия Нового времени. Философия Просвещения. Классическая немецкая философия (XVIII – XIX вв.)

1. «Вещь в себе» в кантовской философии
2. Направленность философии французского Просвещения
3. «Категорический императив» Канта
4. Особенности материализма Л. Фейербаха
5. Учение Т. Гоббса о государстве по работе «Левиафан».
6. Монадология В.Г. Лейбница.
7. Социально-философские представления К.А. Гельвеция (по работе «О человеке»).
8. Теория познания И. Канта.
9. Диалектика Гегеля

Тема 5. Западноевропейская философия (XIX-XX вв.)

1. Суть интенциональности сознания в феноменологии
2. Основные принципы неопозитивизма на примере работы Б. Рассела «Человеческое познание: его сфера и границы».
3. Основные критические замечания со стороны постмодернизма, адресованные всей предшествующей философии.

Тема 7. Бытие, материя, сознание. Диалектика как учение о развитии мира

1. Что такое синергетика и каковы ее основные принципы
2. Что такое идеальное
3. Суть диалектического отрицания

Тема 8. Познание, его формы. Философская методология

1. Назначение теории познания.
2. Взаимосвязь знания и веры.
3. Применение диалектического метода в современном познавательном процессе.

Критерии оценки (в баллах):

- 2 балла выставляется обучающемуся по каждой теме, если в его выступлении раскрыта история и сущность проблемы, объяснены современные подходы, приведены примеры; он имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; сопровождает свое выступление демонстрацией презентации;
- 1 балл выставляется обучающимся по каждой теме, если в выступлении не продемонстрировано знание истории, современного состояния, сущности проблемы, не приведены примеры; он имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; он понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; выступление не сопровождается демонстрацией презентации.

Темы эссе

Индикаторы достижения: УК-5.1; УК-5.2

Тема 1. Философия, ее предмет, функции и структура

1. Предмет философии.
2. Типы мировоззрения.
3. Функции философии. Структура философского знания.
4. Основной вопрос философии. Исторические типы философствования и их социально – историческая обусловленность.
5. Роль философии в жизни общества и человека. Философия и экономика.

Критерии оценки (в баллах):

- 2 балла выставляется обучающимся, если он дал развернутый ответ с использованием теоретических знаний и нашел эффективное решение; при изложении своего взгляда на проблему имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; формулировки аргументов четкие, ясные, логичные, последовательные, в конце работы сделан вывод;
- 1 балл выставляется обучающимся, если он привел недостаточно аргументов, чтобы в полной мере раскрыть тему; демонстрирует базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; излагает свой взгляд не совсем четко, ясно, последовательно, в конце работы отсутствует вывод.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Структура экзаменационного билета

<i>Наименование оценочного средства</i>		<i>Максимальное</i>
---	--	---------------------

		количество баллов
<i>Вопрос 1.</i>		20
<i>Вопрос 2.</i>		20

Задания, включаемые в экзаменационный билет

Типовой перечень вопросов:

1. Сущность, предмет и структура философии.
2. Философия и наука
3. Место и функции философии в обществе, культуре и жизни человека.
4. Философия и мировоззрение.
5. Философия Древней Индии (буддизм)
6. Философия Древнего Китая (конфуцианство и даосизм)
7. Философия античности: основные школы досократовской античной философии.
8. Философия античности: философия Сократа.
9. Философия античности: философия Платона.
10. Философия античности: философия Аристотеля.
11. Философия античности: основные школы философии эпохи эллинизма.
12. Философия Средних Веков: патристика.
13. Философия Средних Веков: схоластика.
14. Философия эпохи Возрождения.
15. Эмпиризм в философии Нового времени
16. Рационализм в философии Нового времени
17. Философия эпохи Просвещения: философские взгляды Ф. Вольтера, Ж.Ж. Руссо.
18. Немецкая классическая философия: И. Кант
19. Немецкая классическая философия: Г.Гегель
20. Философия иррационализма: А. Шопенгауэр и Ф.Ницше.
21. Философия марксизма: К.Маркс, Ф.Энгельс, В.И.Ленин
22. Материалистическое понимание истории (К. Маркс).
23. Философия экзистенциализма: М.Хайдеггер, Ж.-П.Сартр, А.Камю и др.
24. Позитивизм и его формы
25. Развитие философии в XX в. (Фрейд и психоанализ, прагматизм, постмодернизм)
26. Генезис и особенности русской философии XI - XVIII вв.
27. Русская философия в 1-й половине XIX вв.: славянофилы (И.Киреевский, А.Хомяков)
28. Русская философия в 1-й половине XIX вв.: и западники (А.Герцен, Н.Чернышевский, Д.Писарев)
29. Русская философия второй половины XIX- начала XX вв. (В.Соловьев)
30. Русская философия второй половины XIX- начала XX вв. (русский космизм)
31. Философская категория бытия. Основные формы бытия.
32. Категория материи.
33. Понятие движения в философии
34. Понятие пространства и времени в философии
35. Сознание, его происхождение и сущность.
36. Сознание и самосознание
37. Познание. Чувственное познание.
38. Познание. Рациональное познание
39. Научное познание. Методы эмпирического познания.
40. Научное познание. Методы теоретического познания.
41. Проблема истины в философии. Абсолютная и относительная истина
42. Диалектика. Основные законы диалектики.
43. Диалектика. Основные принципы диалектики

44. Социальная философия, её предмет.
45. Понятие ценности в философии. Виды ценностей.
46. Социальная структура общества
47. Проблема взаимосвязи общества и природы.
48. Материальное производство и его роль в жизни и развитии общества
49. Общественное сознание и его уровни: обыденное и теоретическое сознание, общественная идеология и общественная психология.
50. Общественное сознание и его формы
51. Этика. Моральное сознание и его роль в жизни человека и общества.
52. Философия и религия.
53. Эстетика. Эстетическое сознание и его роль в жизни человека.
54. Наука и ее роль в жизни общества.
55. Основные философские концепции развития общества: формационная и цивилизационная.
56. Движущие силы истории. Роль личности в истории.
57. Философское понимание человека как биосоциальной системы.
58. Личность и индивид. Проблема развития личности.
59. Свобода и необходимость.
60. Глобальные проблемы современности: природа их возникновения и способы решения.

Показатели и критерии оценивания планируемых результатов освоения компетенций и результатов обучения, шкала оценивания

Шкала оценивания		Формируемые компетенции	Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
85 – 100 баллов	«отлично»	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает верно и в полном объеме: о наличии межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; о наличии межкультурного разнообразия общества в этическом контексте; о наличии межкультурного разнообразия общества в философском контексте Умеет верно и в полном объеме: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте; воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте; воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте	Продвинутый
			УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия	Знает верно и в полном объеме: причины межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; причины межкультурного разнообразия общества в	

			общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	этическом контексте; причины межкультурного разнообразия общества в философском контексте Умеет верно и в полном объеме: учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках социально-исторического контекста; учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках этического контекста; учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках философского контекста	
70 – 84 баллов	«хорошо»	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает с незначительными замечаниями: о наличии межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; о наличии межкультурного разнообразия общества в этическом контексте; о наличии межкультурного разнообразия общества в философском контексте Умеет с незначительными замечаниями: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте; воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте; воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте	Повышенный
			УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает с незначительными замечаниями: причины межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; причины межкультурного разнообразия общества в этическом контексте; причины межкультурного разнообразия общества в философском контексте Умеет с незначительными замечаниями: учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках	

				социально-исторического контекста; учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках этического контекста; учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках философского контекста	
50 – 69 баллов	«удовлетворительно»	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает на базовом уровне, с ошибками: о наличии межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; о наличии межкультурного разнообразия общества в этическом контексте; о наличии межкультурного разнообразия общества в философском контексте Умеет на базовом уровне, с ошибками: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте; воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте; воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте	Базовый
			УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает на базовом уровне, с ошибками: причины межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; причины межкультурного разнообразия общества в этическом контексте; причины межкультурного разнообразия общества в философском контексте Умеет на базовом уровне, с ошибками: учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках социально-исторического контекста; учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках этического контекста;	

				учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках философского контекста	
менее 50 баллов	«неудовлетворительно»	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Не знает на базовом уровне: о наличии межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; о наличии межкультурного разнообразия общества в этическом контексте; о наличии межкультурного разнообразия общества в философском контексте Не умеет на базовом уровне: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте; воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте; воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте	Компетенции не сформированы
			УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Не знает на базовом уровне: причины межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; причины межкультурного разнообразия общества в этическом контексте; причины межкультурного разнообразия общества в философском контексте Не умеет на базовом уровне: учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках социально-исторического контекста; учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках этического контекста; учитывать межкультурное разнообразие общества в рамках философского контекста	