

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Антипова Наталья Викторовна
Должность: и.о. директора филиала
Дата подписания: 2022.08.31 18:49:52
Уникальный программный ключ:
fae5412acb1bf810dc69e6bc004ac45622b84b3a

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова"
Улан-Баторский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора Улан-Баторского филиала
РЭУ им. Г.В. Плеханова
Н.В. Антипова
31 августа 2022 года



АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РИТМИКА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-3-Х КЛАССОВ
по ФГОС НОО от 31.05.2021 № 286

Рассмотрено на заседании
методического объединения
учителей прикладных наук
Протокол № 1
от 26 августа 2022 года

Улан-Батор
2022 год

Аннотация к рабочей программе предмета «Ритмика»

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта и предусматривает систематическое и последовательное обучение. В качестве методического пособия использована программа Мошкова Е.И. «Ритмика и балльные танцы». Однако, преподаватель, придерживаясь содержания программы, может творчески подходить к проведению занятий. Это зависит от уровня общего и музыкального развития детей, мастерства педагога, условий работы.

Цели данной программы:

- Эстетическое воспитание
- Формирование художественного вкуса
- Общее укрепление и физическое развитие детей

Задачи программы:

Образовательные – направленные на получение детьми знаний и умений в искусстве хореографии:

- Основных элементов классического танца
- Основных элементов народного танца
- Основных элементов современного танца

Образовательные задачи прививают интерес, дают элементарные представления о красоте танца, развивают координацию движений, умений хорошо и свободно двигаться.

Развивающие – направленные на развитие способностей, задатков ребенка, некоторых черт характера, на создание условий для самореализации личности:

- Развить у учеников музыкально-выразительное представление и творческую активность
- Развить сознательное, вдумчивое отношение к занятиям, чтобы они могли более активно участвовать в процессе обучения и знали, на что особенно важно обращать внимание в том или ином упражнении
- Развить наблюдательность, дисциплинированность, что сплачивает в дружный коллектив, способствует росту духовной культуры

Воспитательные – создают своеобразную воспитательную среду, способную повлиять на воспитание личности, целеустремленности:

- Воспитание нравственной и эстетической разборчивости детей в различных формах современной молодежной культуры
- Разнообразная учебно-творческая деятельность детей: репетиции, концерты, способствующие выработке у детей эстетического вкуса и потребностей

Валеологические – направленные на формирование укрепления и сохранения здоровья:

- Упражнения даются с учетом возрастных способностей учащихся

- Развитие общей физической подготовки (сила, выносливость, ловкость). Немаловажным является и, так называемый, лечебный эффект. В результате регулярных занятий создается мышечный корсет и исправляются недостатки осанки, уменьшается плоскостопие и другие дефекты, активная работа мышц брюшного пресса и спины осуществляет своеобразный массаж внутренних органов, организм укрепляется, ребенок меньше болеет.

Место предмета в учебном плане:

Предмет “Ритмика” изучается в 1 – 3 классах, на изучение в каждом классе отведено по 1 часу в неделю. Программа рассчитана: 1 класс – 33 часа (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы – по 34 часа (34 учебные недели).

Предмет “Ритмика” изучается в 1 – 3 классах, на изучение в каждом классе отведено по 1 часу в неделю.