

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

"Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова"
Улан-Баторский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора Улан-Баторского филиала

РЭУ им. Г.В. Плеханова

 Н.В. Антипова

31 августа 2021 года

**АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЛИТЕРАТУРА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 10-11-Х КЛАССОВ**

Рассмотрено на заседании методического
объединения учителей гуманитарных наук
Протокол № 1 от 30 августа 2021 года

Составитель: Зандаков С.И.,
учитель русского языка и литературы

Улан-Батор
2021

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Литература» в 10-11-х классах

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы

Учебная дисциплина «Литература» включена в образовательную область «Русский язык и литература» учебного плана Улан-Баторского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова.

Рабочая программа по предмету литературы в 10-11 классах составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15). Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным компонентом «Стандарта основного общего образования по литературе» и «Примерной программой среднего (полного) общего образования по литературе», а также Программой под редакцией В.Я. Коровиной с учетом учебников: Ю.И. Лысый, Г.И. Беленький, Л.Б. Воронин. Литература. 10 кл. / в 2 ч., 4-е изд. Учебник для общеобразовательных учреждений (базовый уровень); – М, Мнемозина, 2013; Г. И. Беленький, Ю. И. Лысый, Л.Б. Воронин. Русская литература XX века. 11 кл. / в 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений (базовый уровень) – М: Мнемозина, 2013.

Программа разработана на 340 часов из расчета 5 часов в неделю в 10-11 классах.

2. Цель изучения учебного предмета

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации;
- постижение учащимися вершинных произведений русской литературы, их чтение и анализ, направленный на понимание образной природы искусства слова;
- последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста; формирование потребности и способности выражения себя в слове;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

3. Структура учебного предмета

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Также в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ЛИТЕРАТУРЫ		
10 класс	11 класс	
И.А. Гончаров А.Н. Островский И.С. Тургенев Н.А. Некрасов Ф.И. Тютчев А.А. Фет М.Е. Салтыков-Щедрин Ф.М. Достоевский	Литература конца 19 – начала 20 века И. А. Бунин, А. И. Куприн, М. Горький Серебряный век русской поэзии В. Я. Брюсов К. Д. Бальмонт А. Белый Н. С. Гумилев И. Северянин В. В. Хлебников Н. А. Клюев. Литература 20-30 годов 20 века А. А. Блок В. В. Маяковский С. А. Есенин М. И. Цветаева О. Э. Мандельштам А. А. Ахматова Б. Л. Пастернак М. А. Булгаков А.	Литература 50-90 годов 20 века. В. Т. Шаламов А. И. Солженицын В. М. Шукшин В. В. Быков В. Г. Распутин Н. М. Рубцов И. А. Бродский Б. Ш. Окуджава А. В. Вампилов Литература конца XX — начала XXI

Н.С. Лесков Л.Н. Толстой А.П. Чехов	П. Платонов Обзор русской литературы второй половины XX века_А. Т. Твардовский	века. Современная публицистика
---	---	-----------------------------------

4. Основные образовательные технологии

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии (технология развития критического мышления, технология проблемного обучения, игровые и дискуссионные технологии, технология продуктивного чтения, технология творческого развития, технология проектного обучения, технология обучения в сотрудничестве), активные и интерактивные методы; формы проведения занятий: проектное, объяснительно - иллюстративное обучение, элементы технологии программируемого и цифрового обучения.

5. Требования к результатам освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения обучающимися средней образовательной программы среднего общего образования по литературе сводятся к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметными результатами освоения программы по литературе являются: знание образной природы словесного искусства; содержания изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX –XX веков; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия;

Выпускник имеет возможность научиться воспроизводить содержание литературного произведения; анализировать и интерпретировать художественное произведение; анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр произведения; выявлять авторскую позицию; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

6. Формы контроля.

Формы промежуточного контроля знаний: опрос, тестирование, творческие работы, контрольная работа, сочинение, рефераты.

Промежуточная аттестация согласно Положения «Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».