

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

"Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова"  
Улан-Баторский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

ОДОБРЕНО

На заседании методического  
объединения учителей начальных  
классов

Протокол № 1 от 30 августа 2021 года

Руководитель Методического  
объединения

 С.В. Маркова

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора Улан-Баторского филиала

РЭУ им. Г.В. Плеханова

 Н.В. Антипова

31 августа 2021 года



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

Уровень	Начальное общее образование
Класс	1-4 класс
Составитель	Пушкарёва О.В., учитель начальных классов

Улан-Батор  
2021

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Технология. Учебник. 1-4 класс, учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе, 2 издание, М.- Просвещение, 2014.

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 1-4 класс, М.- Просвещение, 2014.

На изучение курса «Технология» в 1-4 классах отводится 1 час в неделю.

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» (УМК Школа России)**

Личностными результатами изучения предмета «Технология» являются следующие умения:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения предмета «Технология» у учащихся будут сформированы:

#### **Личностные УУД**

##### **1 класс**

#### **Ученик научится:**

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

#### **Получит возможность научиться:**

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
- уважительно относиться к труду людей
- понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки.

## **2 класс**

### **Ученик научится:**

- объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

### **Получит возможность научиться:**

- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластических, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

## **3 класс**

### **Ученик научится:**

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учётом его свойств;

- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приёмы работы с мышью;
- работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

***Получит возможность научиться:***

- *описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;*
- *принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;*
- *опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.*
- *ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);*
- *осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;*
- *создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;*
- *использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.*

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**4 класс**

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и решению новых задач;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

## Регулятивные УУД

### 1 класс

**Ученик научится:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

***Получит возможность научиться:***

- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

- уважительно относиться к труду людей;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок;
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

## 2 класс

### Ученик научится:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

### Получит возможность научиться:

- осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

## 3 класс

### Ученик научится:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

### Получит возможность научиться:

- осуществлять текущий контроль и контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов),
- итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности и технология оценки учебных успехов.

## 4 класс

### Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

***Получит возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов

**Познавательные УУД**

**1 класс**

**Ученик научится:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

***Получит возможность научиться:***

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- *перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;*
- *преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.*

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

#### **Чтение. Работа с текстом**

##### **Чтение. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста.

##### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно.

##### **Работа с текстом: оценка информации**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

## **2 класс**

### **Ученик научится:**

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

### **Получит возможность научиться:**

- *добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);*



- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

#### **Чтение. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Ученик научится:**

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию.

##### **Получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

##### **Ученик научится:**

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.

#### **Работа с текстом: оценка информации**

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### **|3 класс**

##### **Ученик научится:**

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;

- определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний.

##### **Получит возможность научиться:**

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

#### **Чтение. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Ученик научится:**

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста

##### **Получит возможность научиться:**

- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Чтение. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Ученик научится:**

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста.

#### **Получит возможность научиться:**

- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Ученик научится:**

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

#### **Получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Ученик научится:**

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

## **4 класс**

#### **Ученик научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире и о себе с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

**Чтение. Работа с текстом**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Ученик научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

***Получит возможность научиться:***

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Ученик научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

***Получит возможность научиться:***

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Ученик научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

***Получит возможность научиться:***

- *сопоставлять различные точки зрения.*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

**Коммуникативные УУД**

**1 класс**

**Ученик научится:**

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.
- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**2 класс**

**Ученик научится:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

***Получит возможность научиться:***

- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**3 класс**

**Ученик научится:**

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах)

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

***Получит возможность научиться:***

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**4 класс**

**Ученик научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (электронную почту, форумы, чаты и т. п.);
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Получит возможность научиться:***

- *учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех его участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Формирование ИКТ-компетентности учащихся**

<b>Класс</b>	<b>Ученик научится:</b>	<b><i>Получит возможность научиться:</i></b>
	<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>	
1	- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку)	
2	- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ	
3	- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ	
4	- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; - выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); - организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере, именовать файлы и папки	
	<b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b>	
1	- владеть компьютерным письмом на русском языке; - набирать текст на родном языке	

2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть компьютерным письмом на русском языке;</li> <li>- набирать текст на родном языке;</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить информацию в компьютер непосредственно с фотоаппарата, сохранять полученную информацию;</li> <li>- владеть клавиатурным письмом на русском языке;</li> <li>- уметь набирать текст на родном языке;</li> <li>- уметь набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;</li> <li>- рисовать изображения на графическом планшете;</li> <li>- сканировать рисунки и тексты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке</li> </ul>
<b>Обработка и поиск информации</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты)</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ</li> </ul>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать числовые данные в ходе опроса людей;</li> <li>- использовать полуавтоматический орфографический контроль</li> <li>- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;</li> <li>- составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования: выбирать положение записывающего человека и воспринимающего устройства, настраивать чувствительность, план; учитывать ограничения в объеме записываемой информации, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;</li> <li>- критически относиться к информации и к выбору источника информации</li> </ul>

	<p>аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ: компьютер, цифровые датчики, цифровой микроскоп или видео- фотокамеру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; размечать видеозаписи и получать числовые данные по разметке;</li> <li>- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений (вставка, удаление, замена, перенесение, повторение фрагмента и другие простые виды редактирования);</li> <li>- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста: вводить и сохранять текст, изменять шрифт, начертание, размер, цвет текста, следовать правилам расстановки пробелов вокруг знаков препинания, правила оформления заголовка и абзацев; использовать полуавтоматический орфографический контроль (подсказку возможных вариантов исправления неправильно написанного слова по запросу);</li> <li>- использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида (включая тексты, изображения, географические карты, ленты времени и пр.) для организации информации, перехода от одного сообщения к другому, обеспечения возможности выбора дальнейшего хода изложения, пояснения и пр.;</li> <li>- искать информацию в соответствующих возрасту компьютерных (цифровых) словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера (по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова); составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</li> <li>- заполнять адресную и телефонную книги небольшого объема и учебные базы данных</li> </ul>	
	<b>Создание, представление и передача сообщений</b>	
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>- составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)</li> </ul>	



2	- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации	- представлять данные
3	- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера	- представлять данные
4	- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, составлять текст из готовых фрагментов; - редактировать, оформлять и сохранять текст; - создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, - видеоизображения, звука, текста; - готовить и проводить презентацию (устное сообщение с аудио-видео поддержкой) перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать; - аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; - создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера и графического планшета; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); - размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения; - пользоваться основными средствами телекоммуникации (электронная почта с приложением файлов, чат, аудио- и видео- чаты, форум); - участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах	- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»
<b>Планирование деятельности, управление и организация</b>		
1	- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира	
2	- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий	
3	- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий	- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы
4	- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, с	- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной

использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; - планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира	<i>деятельности и деятельности группы; - моделировать объекты и процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора</i>
--	--

### Предметные результаты

Класс	Ученик научится:	Получит возможность научиться:
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;</li> <li>- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);</li> <li>- использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;</li> <li>- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;</li> <li>- организовывать рабочее место для выполнения практической работы;</li> <li>- понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;</li> <li>- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</li> <li>- выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя;</li> <li>- различать виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;</li> <li>- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;</li> <li>- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;</li> <li>- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</li> <li>- способы разметки: сгибанием, по шаблону;</li> <li>- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;</li> <li>- уметь под контролем учителя организовывать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону,</li> <li>- аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий;</li> <li>- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности;</li> <li>- уважительно относиться к труду людей;</li> <li>- выполнять практическое задание с опорой на рисунок;</li> <li>- анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать</li> </ul>

	<p>рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;</li> <li>- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;</li> <li>- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;</li> <li>- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;</li> <li>- работать в малых группах;</li> <li>- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);</li> <li>- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;</li> <li>- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;</li> <li>- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);</li> <li>- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</li> <li>- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;</li> <li>- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;</li> <li>- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;</li> <li>- работать в малых группах;</li> <li>- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;</li> <li>- уметь самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;</li> <li>- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;</li> <li>- уметь реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь выполнять наброски по своим замыслам с соблюдением пропорций предметов;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;</li> <li>- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;</li> <li>- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);</li> <li>- отбирать картон с учётом его свойств;</li> <li>- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);</li> <li>- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;</li> <li>- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</li> <li>- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;</li> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</li> <li>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;</li> <li>- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</li> <li>- рассказывать об основных источниках информации;</li> <li>- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;</li> <li>- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);</li> <li>- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);</li> <li>- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>узнать способ получения объёмных форм – на основе развёртки;</i></li> <li>- <i>уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю</i></li> </ul>
--	---

	<p>устройств внешней памяти;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;</li> <li>- включать и выключать компьютер;</li> <li>- использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;</li> <li>- использовать приёмы работы с мышью;</li> <li>- работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);</li> <li>- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;</li> <li>- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.</li> </ul> <p>По трудовой (технико-технологической) деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать виды изучаемых материалов их свойства;</li> <li>- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.</li> <li>- уметь реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания</li> </ul>	
4	<p>В результате изучения курса технологии обучающиеся на уровне начального общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получают начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;</li> <li>- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;</li> <li>- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;</li> <li>- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.</li> </ul> <p>Важной частью курса технологии в начальной школе является формирование первоначальных элементов ИКТ-квалификации (важной части формирования его ИКТ-компетентности). В ходе знакомства учащихся с технологиями и средствами ИКТ акцентируется внимание на технологических (включая технику безопасности и эргономику) и эстетических сторонах применения средств ИКТ. Описываемые в данном разделе умения, связанные с ИКТ, осваиваются в курсе технологии только на базовом, начальном уровне, как правило, непосредственно перед их применением в других курсах для решения конкретных задач соответствующей предметной области, где указанные умения закрепляются и развиваются.</p>	

Дальнейшее *освоение* инструментов ИКТ идет в процессе их *использования* учащимися в различных других предметах и в интегративных проектах.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий (исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения);

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с правилами жизни людей в мире информации: избирательности в потреблении информации, уважению к личной информации другого человека, к процессу познания учения и к состоянию неполного знания и другими аспектами; получают первоначальный опыт работы с различными средствами ИКТ (включая компьютерное и коммуникационное оборудование, периферические устройства, цифровые измерительные приборы и пр.), получают общее представление об их устройстве и возможных применениях, познакомятся с условиями безопасной работы в ними; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; научатся сохранять результаты своей работы; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность*

	<p>особенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li> <li>- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</li> <li>- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда</li> </ul>	<p><i>традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)</i></li> </ul>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</li> <li>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></li> <li>- <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей</i></li> </ul>
<b>Конструирование и моделирование</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></li> <li>- <i>создавать мысленный образ</i></li> </ul>

	<p>новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере)</li> </ul>	<p><i>конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале</i></p>
<b>Первое знакомство с устройствами ИКТ</b>		
	<p>Выпускник получит представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об устройстве и возможных применениях различных средств ИКТ (компьютер, принтер, микрофон, видеокамера, фотокамера, сканер, графический планшет, цифровой микроскоп, цифровые датчики (расстояния, времени, массы, температуры, пульса, касания) и др.);</li> <li>- о возможностях передачи информации между различными устройствами посредством кабеля и беспроводной передачи;</li> <li>- о работе общешкольной сети и Интернета.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать безопасные, эргономичные приёмы;</li> <li>- работать со средствами ИКТ,</li> <li>- работать с файловой системой компьютера, организовывать систему папок для хранения информации в компьютере, именовать файлы и папки, использовать имена файлов;</li> <li>- вводить информацию в компьютер непосредственно с камеры (в том числе встроенной), микрофона, фотоаппарата, цифровых датчиков, цифрового микроскопа, графического планшета, сканера; сохранять полученную информацию;</li> <li>- работать с цифровыми измерительными приборами: датчиками расстояния, времени, массы, температуры, пульса, касания; пользоваться цифровым микроскопом;</li> <li>- пользоваться основными средствами телекоммуникации (электронная почта с приложением файлов, аудио- и видео- чаты, форум и пр.)</li> </ul>	<p><i>- пользоваться системой глобального позиционирования</i></p>
<b>Первичные навыки использования различных средств ИКТ</b>		
	<p>Выпускник научится первичным навыкам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создания сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; фиксации хода и результатов общения (с помощью электронной почты, аудио- и видео- чатов, форума) на экране и в файлах;</li> <li>- создания мультипликаций и компьютерных анимаций, диафильмов;</li> <li>- подбора оптимального по содержанию, эстетическим параметрам и техническому</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться первичным навыкам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>монтажа изображений, видео и аудио записей;</i></li> <li>- <i>распознавания сканированного текста на русском языке с использованием специального программного обеспечения</i></li> </ul>



	<p>качеству результата видеозаписи и фотографирования: выбора положения записывающего человека и воспринимающего устройства, настройки чувствительности, плана, учета ограничений в объеме записываемой информации, использования сменных носителей (флэш-карт);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- редактирования цепочек экранов сообщения и содержания экранов, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений (вставка, удаление, замена, перенесение, повторение фрагмента и другие простые виды редактирования);</li> <li>- использования, добавления и удаления ссылок в сообщениях разного вида (включая тексты, изображения, географические карты, ленты времени и пр.) для организации информации, перехода от одного сообщения к другому, обеспечения возможности выбора дальнейшего хода изложения, пояснения и пр.;</li> <li>- размещения информационных объектов в информационно-образовательной среде школы;</li> <li>- поиска информации в контролируемом Интернете, внутри компьютера (по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова); грамотного формулирования запросов;</li> <li>- заполнения адресной и телефонной книги и базы данных</li> </ul>	
--	--	--

## 2. Содержание учебного предмета (УМК Школа России)

### 1 класс (33 ч)

#### **Давайте познакомимся (3 ч).**

*Как работать с учебником. (1 час)*

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

*Материалы и инструменты. (1 час)*

Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

*Что такое технология. (1 час)*

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.

Понятие: «технология».

#### **Человек и земля 21ч.**

*Природный материал. (1 час)*

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Изделие: «Аппликация из листьев».

*Пластилин. (2 часа)*

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

Понятия: «эскиз», «сборка».

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: «композиция».

Изделие «Мудрая сова».

*Растения. (2 часа)*

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: «земледелие».

Изделие: «заготовка семян». Проект «Осенний урожай».

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: «проект».

Изделие. «Овощи из пластилина».

*Бумага. (2 часа)*

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.

Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

Изделие. Закладка из бумаги.

*Насекомые. (1 час)*

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Изделие «Пчелы и соты».

*Дикие животные. (1 час)*

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные».

*Новый год. (1 час)*

Проект «Украшаем класс к новому году».

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Изделие: «Украшение на окно».

### *Домашние животные. (1 час)*

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

Изделие: «Котенок».

### *Такие разные дома. (1 час)*

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: «макет», «гофрированный картон».

Изделие: «Домик из веток».

### *Посуда. (2 часа)*

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.

Понятия: «сервировка», «сервиз».

Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница».

### *Свет в доме. (1 час)*

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».

### *Мебель (1 час)*

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

Изделие: «Стул».

### *Одежда. Ткань. Нитки (1 час)*

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: «выкройка», «модель».

Изделие: «Кукла из ниток».

### *Учимся шить (3 часа)*

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».

### *Передвижение по земле (1 часа)*

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.

Изделие: «Тачка».

### **«Человек и вода» 3ч**

#### *Вода в жизни человека. (1 час)*

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: «рассада».

Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».

*Питьевая вода. (1 час)*

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Изделие: «Колодец».

*Передвижение по воде. (1 час)*

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».

**«Человек и воздух» 3 ч.**

*Использование ветра. (1 час)*

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

Понятие: «флюгер».

Изделие: «Вертушка».

*Полеты птиц. (1 час)*

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика».

Изделие: «Попугай».

*Полеты человека. (1 час)*

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятия: «летательные аппараты».

Изделие: «Самолет», «Парашют».

**Человек и информация –3 ч.**

*Способы общения (1 час)*

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».

*Важные телефонные номера. Правила движения. (1 час)*

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

*Компьютер (1 час).*

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

Понятия: «компьютер», «интернет».

## **2 класс (34 ч)**

### **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.

Рубрика «Вопросы юного технолога».

### **Человек и земля 23 ч.**

*Земледелие. (1 час)*

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Понятия: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод. Практическая работа: «Выращивание лука».

*Посуда. (4 часа)*

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформления её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.

Профессии: гончар, мастер-корзинщик.

Понятия: керамика, глазурь.

Изделие: «Корзина с цветами».

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

Изделие «Семейка грибов на поляне». Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «плоды лесные и садовые»

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и работы приёмов с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Изделие: «Игрушка из теста». Проект «Праздничный стол».

Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина. Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

*Народные промыслы (5 часов)*

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. Изделие: «Золотая хохлома»

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

Изделие. «Городецкая роспись».

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

Изделие: «Дымковская игрушка».

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская, полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: «Матрёшка».

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

Изделие: пейзаж «Деревня».

*Домашние животные и птицы (3 часа)*

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Изделие. «Лошадка» Практическая работа: «Домашние животные».

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя). Проект «Деревенский двор».

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка.

*Новый год(1час)*

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Изделие: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).

*Строительство (1час)*

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина).

Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Вариант 1. Выполнение работы в технике полувъёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша.

Вариант 2. Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней.

Профессии: плотник.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).

*В доме (4часа)*

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем.

Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль.

Изделие «Домовой». Практическая работа: «Наш дом». Проект: «Убранство избы».

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделий по иллюстрации.

Профессии: печник, истопник.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Изделие: «Русская печь».

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Коврик».

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки.

Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»; создание и оформление композиции «Убранство избы».

Изделие: «Стол и скамья».

*Народный костюм (4 часа)*

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона.

Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

Внешние признаки тканей из натуральных волокон.

Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

Изделие: «Русская красавица».

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их значение. Правила работы с иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Изделие: «Кошелёк».

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятие: пяльцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».

**«Человек и вода» 3 ч.**

*Рыболовство (3 часа)*

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Профессия: рыболов.

Понятия: рыболовство, изонить.

Изделие: композиция «Золотая рыбка». Проект: «Аквариум».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: аквариум.

Изделие: «Аквариум».

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена.

Изделие: «Русалка».

**«Человек и воздух» 3 ч.**

### *Птица счастья. (1 час)*

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятие: оберег, оригами. Изделие: «Птица счастья».

### *Использование ветра. (2 часа)*

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница.

Профессия: мельник. Изделие: «Ветряная мельница».

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование.

Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги.

Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер.

Изделие: «Флюгер».

### **Человек и информация – 3 ч.**

#### *Книгопечатание (1 час)*

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг.

Выполнение чертежей, разметка по линейке.

Правила разметки по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

Изделие: «Книжка – ширма».

#### *Поиск информации в Интернете (2 часа)*

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива».

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».

### **Заключительный урок(1час).**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

### **3 класс (34 ч)**

#### **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу (1 ч)**

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.

Критерии оценки качества и изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

#### **Человек и земля (21 ч)**

##### *Архитектура. (1 час)*

Основы черчения. Выполнения чертежа и масштабирование при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы с ножом.

Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.

Изделие: «Дом».

##### *Городские постройки (1 час)*



Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойство и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Изделие: «Телебашня».

*Парк (1 час)*

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов.

Макет городского парка. Сочетание различных материалов. В работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Изделие «Городской парк».

*Проект «Детская площадка» (2 часа)*

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».

*Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. (2 часа)*

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды - «вышивка», «монограмма».

Правила безопасной работы с иглой.

Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.

Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов.

Практическая работа: «Коллекция тканей».

Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Аппликация из ткани.

*Изготовление тканей (1 час)*

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Изделие: «Гобелен».

*Вязание 1(час)*

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком.

Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Изделие: «Воздушные петли».

*Одежда для карнавала (1 час)*

Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его

приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.

Понятия: карнавал, крахмал, кулиска.

Изделие: «Кавалер», «Дама».

*Бисероплетение (1 час)*

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойство бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения.

Понятие: бисер, бисероплетение.

Изделие: «Браслетик», «Цветочки», браслетик «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод».

*Кафе (1 час)*

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант.

Понятия: порция, меню.

Изделие: «Весы». Практическая работа: «тест «Кухонные принадлежности».

*Фруктовый завтрак (1 час)*

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

Изделие: (по выбору учителя) «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».

Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака».

*Колпачок-цыплёнок (1 час)*

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Изделие: «Колпачок цыплёнок».

*Бутерброды (1 час)*

Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).

*Салфетница (1 час)*

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Понятия: салфетница, сервировка.

Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».

*Магазин подарков (1 час)*

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика).

Понятие: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин.

Изделие «Солёное тесто», «брелок для ключей».

### *Золотистая соломка (1 час)*

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – солодкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно – прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции.

Понятия: соломка, междузлия.

Изделие: «Золотистая соломка».

### *Упаковка подарков (1 час)*

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.

Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Изделие: «Упаковка подарков».

### *Автомастерская (1 час)*

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля.

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Техническое оформление изделия.

Профессии: инженер-конструктор, автослесарь.

Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.

Изделие: «Фургон «Мороженое»».

### *Грузовик (1 час)*

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».

Практическая работа: «Человек и земля».

## **Человек и вода (4 ч)**

### *Мосты (1 час)*

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой детали из картона. Работ с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.) новый вид соединения деталей – натягивание нитей.

Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Изделие: модель «Мост».

### *Водный транспорт (1 час)*

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессии: кораблестроитель.

Понятия: верфь, баржа, контргайка.

Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).

### *Океанариум (1 час)*

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

### **Проект «Океанариум»**

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов.

Практическая работа: «Мягкая игрушка». Изделие: «Осьминоги и рыбки».

*Фонтаны (1 час).*

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Понятия: фонтан, декоративный водоём.

Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода».

### **Человек и воздух (3 ч)**

*Зоопарк (1 час)*

Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условное обозначение техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика. Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»

*Вертолётная площадка (1 час)*

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор.

Понятия: вертолёт, лопасть.

Изделие: «Вертолёт «Муха».

*Воздушный шар (1 час)*

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше».

Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Понятия: папье-маше.

Изделие: «Воздушный шар».

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность).

Изделие: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух».

### **Человек и информация (5 ч)**

*Переплётная мастерская (1 час)*

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия.

Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений».

Профессии: печатник, переплётчик.

Понятия: переплёт.

Изделие: «Переплётные работы».

*Почта (1 час)*

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие

«бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Профессии: почтальон, почтовый служащий.

Понятия: корреспонденция, бланк.

Изделие: «Заполняем бланк».

*Кукольный театр (2 часа)*

Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша. Театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия.

Профессии: кукольник, художник-декоратор.

Понятия: театр, театр кукол, программа.

Изделие: «Кукольный театр».

*Афиша (1 час)*

Программ Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Office Document. dok. Сохранение документа, форматирование и печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Изделие: «Афиша».

**4 класс (34 ч)**

**Как работать с учебником. (1 ч)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

**Человек и земля (21 ч)**

*Вагоностроительный завод. (2 часа)*

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Изделие: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»

*Полезные ископаемые (2 часа)*

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Проектная деятельность.

Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.

Изделие: «Буровая вышка».

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.

Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Изделие: «Малахитовая шкатулка».

*Автомобильный завод (2 часа)*

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Работа с металлическими и пластмассовыми конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.

Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.

Изделие «КамАЗ», «Кузов грузовика».

*Монетный двор (2 часа)*

Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.

Понятия: монетный двор, теснение, фольга.

Изделие: медаль.

*Фаянсовый завод (2 часа)*

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Профессии: скульптор, художник. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».

Тест «Как создаётся фаянс».

*Швейная фабрика (2 часа)*

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортёр, мерка, размер.

Изделие: «Прихватка».

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка».

*Обувное производство (2 часа)*

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

Профессии: обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Изделие: «Модель летней детской обуви».

*Деревообрабатывающее производство (2 часа)*

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка опора для растений».

*Кондитерская фабрика (2 часа)*

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и состава продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

Профессии: кондитер, технолог-кондитер.

Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование.

Изделие: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия».

*Бытовая техника (2 часа)*

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.

Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтёр.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Изделие «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».

*Тепличное хозяйство (1 час)*

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакете для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Изделие: «Цветы для школьной клумбы».

**Человек и вода (3 ч)**

*Водоканал (1 час)*

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способами фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Изделие: «Фильтр для очистки воды».

*Порт (1 час)*

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, карантин, военно-морская база, морской узел.

Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: модель «Канатная лестница».

*Узелковое плетение (1 час)*

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».

Понятия: макраме.

Изделие: «Браслет».

### **Человек и воздух (3 ч)**

*Самолётостроение (1 час)*

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: лётчик, космонавт.

Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Изделие: «Самолёт».

*Ракета-носитель (1 час)*

Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Изделие: «Ракета-носитель».

*Летательный аппарат. Воздушный змей (1 час)*

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Изделие: «Воздушный змей».

### **Человек и информация (6 ч)**

*Создание титульного листа (1 час)*

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.

Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Изделие: «Титульный лист».

*Работа с таблицами (1 час)*

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Изделие: работа с таблицами.

*Создание содержания книги (1 час)*

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.



Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Практическая работа: «Содержание».

*Переплётные работы (2 часа)*

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку. Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Изделие: Книга «Дневник путешественника».

*Итоговый урок (1 час)*

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

#### **Виды учебной деятельности учащихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн*, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

### **3. Тематическое планирование 1 класс (33 ч)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Основные виды деятельности
<b>Давайте познакомимся (3 ч)</b>			
1.	Как работать с учебником.	1	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)
2.	Материалы и инструменты.	1	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
3.	Что такое технология.	1	Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из

			учебника. Называть освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности
<b>Человек и земля (21 ч)</b>			
4.	Природный материал. «Аппликация из листьев».	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями
5.	Пластилин. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов
6.	Изготовление изделия из природного материала. «Мудрая сова».	1	Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природных материалов. Составлять план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». Осмысливать значение бережного отношения к природе
7.	Растения. «Получение и сушка семян»	1	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян
8.	Проект «Осенний урожай».	1	Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё

			мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ним свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия
9.	Бумага.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приёмы работа с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу
10.	Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приёмы работа с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу
11.	Насекомые. «Пчёлы и соты».	1	Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога»
12.	Дикие животные. Проект «Дикие животные».	1	Осваивать приёмы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.
13.	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году».	1	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя; составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумагу без ножниц в технике

			обрывания по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.
14.	Домашние животные. «Котёнок».	1	Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать инструктаж при изготовлении изделий. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. Определять и использовать приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия.
15.	Такие разные дома. «Домик из веток».	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.
16.	Посуда. Сервировка стола.	1	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять и обсуждать план изготовления изделия, распределять роли, проводить оценку качества изготовления изделия. Слушать собеседник*, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя гимн их изготовления. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.
17.	Проект «Чайный сервиз».	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения
18.	Свет в доме. «Торшер».	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения

			жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.
19.	Мебель. «Стул».	1	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте.
20.	Одежда, ткань, нитки. «Кукла из ниток».	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. Осваивать умения наматывать, связывать и разрезать нитки. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение.
21.	Учимся шить.	1	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.
22.	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	1	
23.	Использование разных видов стежков для оформления изделия.	1	
24.	Передвижение по земле. «Тачка».	1	Осваивать приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали

			конструкции, выбирать способы сборки. Применять приёмы работы с конструктором — завинчивание и отвинчивание гайки при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового приспособления — тачки. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов.
<b>Человек и вода (3 ч)</b>			
25.	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	1	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на Земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнить информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.
26.	Питьевая вода. «Колодец».	1	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивая» последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. Сравнить способы и приёмы изготовления изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и её оформления.
27.	Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги», «Плот».	1	Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами. Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его изготовления. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные

			свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приёмы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых). Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>			
28.	Использование ветра. «Вертушка».	1	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приёмы работы с бумагой. Выполнять оформление изделия по собственному замыслу.
29.	Полёты птиц. «Попугай».	1	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.
30.	Полёты человека. «Самолёт», «Парашют»	1	Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому образцу, использовать технику оригами. Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта).

<b>Человек и информация (3 ч)</b>			
31.	Способы общения.	1	Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании подученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым: материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия.
32.	Важные телефонные номера. Правила движения.	1	Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут.
33.	Компьютер.	1	Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.
<b>Итого</b>		<b>33 ч</b>	

### 2 класс (34 ч)

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности</b>
<b>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)</b>			
1.	Как работать с учебником.	1	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. Познакомить учащихся с новым учебником и рабочей тетрадью; актуализировать знания, полученные в 1 классе (материалы и инструменты, приемы работы с бумагой, способы соединения деталей в изделия, правила разметки, правила работы с шаблонами, ножницами, клеем); познакомить на



			практическом уровне с понятиями «цветовая гамма», «сочетание цветов». Уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради пользоваться ими.
<b>Человек и земля (23 ч)</b>			
2.	Земледелие.	1	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты. Познакомить учащихся с технологией выращивания лука; показать, как можно самостоятельно вырастить овощи; формировать знания о значении, применении и пользе лука в жизни человека, о профессиях, связанных с земледелием; на практическом уровне научить проводить наблюдение, воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. Получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений).
3.	Посуда. «Корзина с цветами».	1	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). Закреплять знания о видах ниток, навыки работы с картоном, клеем, ножницами, рациональные приемы разметки бумаги с помощью шаблонов, приемы наматывания; формировать умение грамотно составлять композицию; воспитывать организованность и аккуратность в работе при выполнении такого вида творчества, как обмотка шаблона; развивать творческие способности и эстетический вкус через работу по подбору цвета. Научиться составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; уметь различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов.
4.	Работа с пластилином. «Семейка грибов на поляне».	1	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным

			тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и пластилином. Повторить и закрепить материал о свойствах пластилина; развивать умения и навыки работы с ним; совершенствовать умение работать по плану; развивать фантазию детей с помощью самостоятельной работы по оформлению изделия; воспитывать любовь и бережное отношение к природе в процессе освоения правил поведения в лесу. Уметь различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану.
5.	Работа с пластичными материалами (тестопластика). «Игрушка из теста».	1	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). Расширить представления учащихся о профессиях (познакомить с профессиями пекаря, кондитера), о видах пластичных материалов и работе с ними; развивать навыки лепки; учить сравнивать материалы по предложенным критериям; формировать навык самостоятельного анализа изделия; с помощью работы над созданием элемента украшения развивать эстетический вкус, умение сочетать цвета. Уметь различать основные профессии кулинарного кондитерского искусства, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям.
6.	Посуда. Проект «Праздничный стол».	1	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, соленого теста). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную

			<p>практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность. Обучать детей алгоритму работы над групповым проектом; повторить материал о свойствах глины; развивать и закреплять умения и навыки работы с глиной, применения приемов лепки из целого куска глины; совершенствовать умения работать по плану; формировать умение осуществлять само- и взаимоконтроль; развивать творческие способности детей.</p> <p>Научиться совместно оформлять композицию, работать в группе, осуществлять само- и взаимоконтроль.</p>
7.	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Тарелочка «Золотая хохлома».	1	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. Познакомить учащихся с видами декоративно-прикладного искусства, с хохломской росписью, с технологией изготовления изделий из папье-маше, с отделкой изделия в виде орнамента. Закреплять умения и навыки работы с бумагой и такими инструментами, как карандаш, ножницы, кисть; развивать умение изображать объекты природы, соблюдая стилевые особенности хохломской росписи; развивать интерес к народному творчеству и народным промыслам. Овладеть технологией изготовления изделий из папье-маше; уметь отличать орнамент хохломской росписи от других видов орнаментов и выполнять его.</p>
8.	Городец. Аппликация. Разделочная доска «Городецкая роспись».	1	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя</p>

			деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. Познакомить учащихся с особенностями городецкой росписи, ее историей; расширить представления о народном творчестве; развивать умения анализировать готовое изделие по заданной схеме и экономно расходовать материалы; воспитывать любовь к народному творчеству с помощью работы над оформлением изделия городецкой росписью. Знать особенности городецкой росписи, научиться составлять композицию на основе аппликации, выполнять орнамент по мотивам городецкой росписи.
9.	Народные промыслы. Дымковская игрушка. Работа с пластилином.	1	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов. Познакомить учащихся с основными элементами дымковской росписи; закреплять навыки и приемы лепки, знания о свойствах пластилина; с помощью практической работы по созданию дымковской игрушки воспитывать любовь и бережное отношение к предметам народного творчества, любовь и интерес к искусству. Уметь различать хохломскую, городецкую и дымковскую роспись; освоить лепку мелких деталей изделия приемом вытягивания и соединение деталей из пластилина.
10.	Народные промыслы. Матрешка. Аппликация.	1	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Познакомить учащихся с историей матрешки; закрепить навыки работы с тканью и навыки самостоятельного анализа изделия по заданной схеме; на практической основе воспитывать бережное отношение к материалу. Уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких

			мастеров, виды изображений матрешек; усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя.
11.	Работа с пластилином. Пейзаж «Деревня».	1	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. Познакомить учащихся с видами рельефа; закрепить знания о свойствах, составе и использовании пластилина, умение лепки; совершенствовать умение составления тематической композиции; учить соблюдать пропорции при изображении перспективы, формировать восприятие цвета. Знать свойства, способы использования, виды пластилина; научиться выполнять рельеф с использованием пластилина, применять прием смешивания пластилина для получения новых оттенков.
12.	Домашние животные и птицы. Игрушка «Лошадка».	1	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Познакомить учащихся со способами использования лошадей; учить составлять технологическую карту; развивать навыки работы с шаблонами, ножницами; обучать самостоятельному анализу предмета; развивать навыки конструирования; воспитывать чувство любви к животным, формировать желание о них заботиться. Использовать умения работать по шаблону, выполнять работу на деталях изделия, оформлять по собственному замыслу. Осваивать правила работы с иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.
13.	Работа с природными	1	Осваивать способы и приёмы работы с новыми

	материалами.		материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.
14.	Работа с бумагой. Проект «Деревенский двор».	1	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию.
15.	Новый год. Елочные игрушки из яиц.	1	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Формировать умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
16.	Строительство. Полуобъёмная пластика.	1	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнить её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать

			технику крале.
17.	В доме. Помпон.	1	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали).
18.	Проект «Убранство избы».	1	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы.
19.	Внутреннее убранство избы. Плетение. Коврик.	1	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги. Формировать мотивацию успеха и достижений младших школьников, умение устанавливать аналогии, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
20.	Внутреннее убранство избы. «Стол и скамья».	1	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность

			технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Владеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.
21.	Народный костюм. Плетение. «Русская красавица».	1	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдениях и других источников). Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.
22.	Народный костюм. «Костюм для детей».	1	Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Оценивать работу по заданным критериям. Формирование умения выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
23.	Работа с тканями материалами. Шитье. Кошелёк.	1	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой,
24.	Народный костюм. «Тамбурные стежки»,	1	организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.



	«Салфетка».		Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям. Научиться создавать изделия, используя шов «через край».
<b>Человек и вода (3 ч)</b>			
25.	Рыболовство. Композиция «Золотая рыбка».	1	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнить с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.
26.	Проект «Аквариум».	1	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Проводить презентацию готового изделия.
27.	Аппликация «В море».	1	Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия.

<b>Человек и воздух (3 ч)</b>			
28.	Птица счастья.	1	Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Научиться складывать изделия техникой оригами; закрепить навыки работы с бумагой, самостоятельного планирования работы. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.
29.	Использование ветра. Ветряная мельница.	1	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Уметь самостоятельно составлять композицию и оформлять поделку, соотносить свои действия с планом. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня) Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу.
30.	Использование ветра. Флюгер.	1	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). Научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану.
<b>Человек и информация (3 ч)</b>			

31.	Книгопечатание. Книжка-ширма.	1	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.
32.	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	1	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации.
33.	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	1	Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий
<b>Заключительный урок (1 ч)</b>			
34.	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	1	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям. Подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями. Самостоятельно анализировать и оценивать свою работу; слушать и оценивать своих товарищей.
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>	

### 3 класс (34 ч)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности
<b>Здравствуй, дорогой друг! (1 ч)</b>			
1.	Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».

			Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия.
<b>Человек и земля (21 ч)</b>			
2.	Архитектура.	1	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.
3.	Городские постройки.	1	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях.
4.	Парк.	1	Сопоставлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства.
5.	Проект «Детская площадка».	1	Определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Распределять роли и обязанности для выполнения проекта.
6.	Проект «Детская площадка»	1	
7.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	1	Различать разные виды одежды по их значению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Сравнить свойства пряжи и ткани. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Соотносить текстовой и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога».
8.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	1	
9.	Изготовление тканей.	1	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей, используя разные источники. Сравнить свойства материалов: пряжи и ткани. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога».
10.	Вязание.	1	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания крючком цепочки из «воздушных петель».
11.	Одежда для карнавала.	1	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщить информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять умение работать с выкройкой

			и выполнять разные виды стежков шов «через край».
12.	Бисероплетение.	1	Находить и обирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Сравнить и различать виды бисера. Соотнести схему изготовления изделия текстовым и слайдовым планом. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога».
13.	Кафе.	1	Объяснять значения слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Соотнести схему изготовления изделия текстовым и слайдовым планом. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.
14.	Фруктовый завтрак.	1	Объяснять значения слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя.
15.	Колпачок-цыплёнок.	1	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Оформлять изделие по собственному плану.
16.	Бутерброды.	1	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Определять последовательность приготовления закусок. Выделять из плана свои действия. Презентовать изделие.
17.	Салфетница.	1	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Осваивать правила сервировки стола.
18.	Магазин подарков.	1	Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Соотнести текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Использовать правила этикета при вручении подарка.
19.	Золотистая соломка.	1	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом - соломкой. Соотнести текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.
20.	Упаковка подарков.	1	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков. Соотнести размер подарка с размером упаковочной бумаги. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Оформлять изделие

			по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.
21.	Автомастерская.	1	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия.
22.	Грузовик.	1	Составлять план сборки, определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога».
<b>Человек и вода (4 ч)</b>			
23.	Мосты.	1	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту.
24.	Водный транспорт.	1	Находить и отбирать информацию о водном транспорте. Самостоятельно организовывать свою деятельность на проект: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы, корректировать свои действия.
25.	Океанариум.	1	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта. Заполнять технологическую карту. Соблюдать правила работы с иглой.
26.	Фонтаны.	1	Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы, корректировать свои действия.
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>			
27.	Зоопарк.	1	Сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Самостоятельно составлять технологическую карту. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога».

28.	Вертолётная площадка.	1	Составлять план сборки, определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога».
29.	Воздушный шар.	1	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы, корректировать свои действия.
<b>Человек и информация (5 ч)</b>			
30.	Переплётная мастерская.	1	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика.
31.	Почта.	1	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания. Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания
32.	Кукольный театр.	1	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре.
33.	Кукольный театр.	1	
34.	Афиша.	1	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Создавать и сохранять документы в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>	

#### 4 класс (34 ч)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности
<b>Как работать с учебником (1 ч)</b>			
1.	Как работать с учебником.	1	Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать

			деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» е и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки.
<b>Человек и земля (21ч)</b>			
2.	Вагоностроительный завод.	1	Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Владеть основами черчения. Анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц. Соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия.
3.	Вагоностроительный завод.	1	
4.	Полезные ископаемые.	1	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых. Находить и обозначать на карте России месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта, выполнять разметку деталей. Сопоставлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
5.	Полезные ископаемые.	1	
6.	Автомобильный завод.	1	Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта, выполнять разметку деталей. Сопоставлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
7.	Автомобильный завод.	1	
8.	Монетный двор.	1	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Осваивать правила теснения фольги. Составлять план изготовления
9.	Монетный двор.	1	



			изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
10.	Фаянсовый завод.	1	Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Соотносить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
11.	Фаянсовый завод.	1	
12.	Швейная фабрика.	1	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
13.	Швейная фабрика.	1	
14.	Обувное производство.	1	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
15.	Обувное производство.	1	
16.	Деревообрабатывающее производство	1	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
17.	Деревообрабатывающее производство.	1	
18.	Кондитерская фабрика	1	Находить и отбирать информацию технологии производства кондитерских изделий и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отыскивать на обёртке продукции информацию о производителе и её составе. Соотносить схему изготовления изделия текстовым и слайдовым планом. Составлять рассказ для презентации
19.	Кондитерская фабрика.	1	

			изделия, отвечать на вопросы по презентации
20.	Бытовая техника.	1	Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
21.	Бытовая техника.	1	
22.	Тепличное хозяйство.	1	Находить и отбирать информацию о конструкциях теплиц, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на упаковке с семенами, выделять информацию, характеризующие семена и технологию их выращивания, определять срок годности семян. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом.
<b>Человек и вода (3 ч)</b>			
23.	Водоканал.	1	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ воды в бытовых условиях. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходует человек за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды.
24.	Порт.	1	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
25.	Узелковое плетение.	1	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники «макраме». Осваивать приёмы выполнения узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, с помощью учителя заполнять технологическую

			карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>			
26.	Самолётостроение. Ракетостроение.	1	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. Самостоятельно составлять технологическую карту. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога».
27.	Ракетноситель.	1	Составлять план сборки, определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога». Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
28.	Летательный аппарат. Воздушный змей.	1	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы, корректировать свои действия.
<b>Человек и информация (6 ч)</b>			
29.	Создание титульного листа.	1	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
30.	Работа с таблицами.	1	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и

			устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Соблюдать правила работы на компьютере.
31.	Создание содержания книги.	1	Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word. Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.
32.	Переплётные работы.	1	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ. Объяснять значение различных элементов книги. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умение работать с бумагой. Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы, корректировать свои действия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
33.	Переплётные работы.	1	
34.	Итоговый урок.	1	Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям.
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>	